

E' il diario di un viaggio alla ricerca di se stessi, raccontato e cantato dalla viva voce di chi ha il coraggio di mostrare ai giovani il proprio lato oscuro, "Fughe da fermi", lo spettacolo che la Comunità di San Patrignano propone questa mattina alle 10,30 al Teatro Civico nell'ambito del progetto di prevenzione alla

## In scena al Civico (dalle ore 10,30) lo spettacolo ideato da San P "Fughe da fermi": vite bruciate dalla

droga ideato dall'assessorato alla Cultura del Comune e dalla Lega Italiana per la lotta ai tumori. In sala ci saranno gli studenti del triennio delle scuole superiori, men-

tre protagonista dello spettacolo, la cui regia è firmata da Pascal La Delfa, è Mattia, un giovane ormai alla fine del suo percorso di recupero all'interno della comunità fon-

data da Vincenzo Muccioli negli anni '70.

Scandito da riferimenti letterari, immagini, filmati e musiche, lo spettacolo fornisce al pubblico anche infor-

mazioni scie fetti che le sull'organism racconto di terà ai ragazzi cadere nella

## Lunedì spettacolo per le superiori Un testo di Kundera per gli «Anacoleti» In scena Jacques e il suo Padrone

### Gilda scuola: assemblee per i precari

La Gilda degli insegnanti organizza lunedì due assemblee sindacali del personale docente a tempo determinato della provincia di Vercelli: la prima è in programma dalle 8 alle 10 per tutti gli istituti comprensivi, la seconda dalle 11 alle 13 è invece riservata al personale delle scuole medie superiori. Entrambi gli incontri, ospitati nell'aula magna dell'istituto Rosa Stampa di corso Italia 48, e avranno all'ordine del giorno il ricordo organizzato dalla Gilda scuola per i precari sul tema dell'incostituzionalità della reiterazione dei contratti a tempo determinato in favore della loro trasformazione a tempo indeterminato e il riconoscimento del servizio pre ruolo. Alle assemblee interverranno come relatori Antonio Antonazzo, membro della direzione nazionale e consulente per le problematiche del precariato docente della Gilda insegnanti, Giuseppe Sau Zanichelli, coordinatore provinciale e membri della direzione provinciale.

"Jacques e il suo padrone" di Milan Kundera è lo spettacolo che l'Officina Teatrale degli Anacoleti propone lunedì alle 10,30 al Teatro Civico, quinto dei sette spettacoli allestiti nell'ambito del programma "Il Pozzo di Ananke" dedicato agli studenti delle scuole superiori di Vercelli e provincia. In un testo in cui non c'è trama, coloro che raccontano le storie del romanzo di Diderot non fanno altro che interrompersi a vicenda, eleggendo il dialogo a tecnica dominante ma raccontando tali dialoghi e dialogando a loro volta in un continuo gioco di sovrapposizioni.

La compagnia diretta da Federico Grassi propone lo spettacolo con la regia di Marco Alberghini (che interpreta anche il Padrone), e le performance di Antonio Rosti (Jacques), Stefania Pepe (che veste i panni dell'Ostessa e della Marchesa de la Pomme-raye) e di dieci allievi attori dell'Accademia d'Arte Teatrale degli Anacoleti: Emmanuel Bazzacco, Giusy Colaci, Renato Fusaro, Livio Ghisio, Sandro Gino, Alessandra Messina, Cristina Pagliolico, Marco Panno, Debora Rossetti, Danilo Spizzighini.

Assistente alla regia è Cristina Pagliolico, mentre basi musicali e remix sono curati da Alessandro Castigliano e Max Bottino firma scenografie e costumi.

re.se.

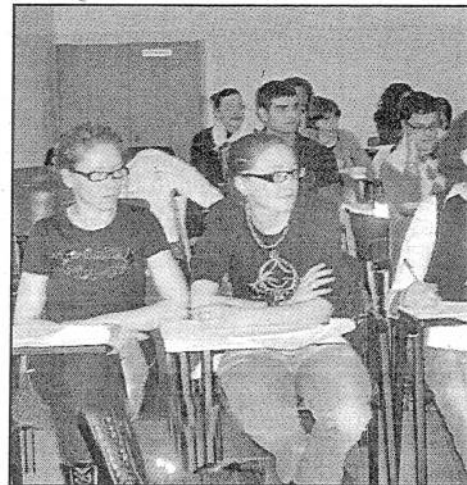
## Tre campagne promozionali vissute in Banca e strategie C Cavour: progetto (teorico e

Una cartellina contenente un blocco per gli appunti, una biro e tre fascicoli riprodotti in copia delle 60 slides che, per tre mattinate, gli alunni delle classi quinte del corso Ragioneria hanno visto proiettate nell'aula audiovisiva dell'istituto tecnico commerciale Cavour. Questo "Tequipaggiamento" necessario per i futuri ragionieri che hanno esplorato il pianeta marketing, una sezione del grande universo bancario.

Ad accompagnarli lungo il percorso due esperti dello staff segreteria tecnica della direzione commerciale di Biverbanca: Daniela Macchieraldo e Nicola Somaglino responsabile della struttura.

Il progetto sperimentato dal Cavour è nato con l'intento di realizzare una collaborazione tra realtà scolastica e realtà bancaria allo scopo di rendere il più possibile concrete e operative le nozioni apprese dagli allievi in ambito curricolare. Le docenti di economia aziendale, Gabriella Balocco e Isabella Leone, attraverso le lezioni e le attività svolte in classe, hanno posto le basi per l'intervento specifico degli operatori del settore bancario, i quali hanno inoltre avuto la possibilità di aggiornare gli studenti sulle tematiche commerciali, in continuo cambiamento ed evoluzione, del sistema bancario.

Il progetto, rivolto esclusi-



I RAGAZZI DELLA RAGIONERIA CHE HANNO SEGUITO

vamente alle classi quinte, ha analizzato e approfondito l'attività di marketing svolta dalle aziende del settore creditizio e si è articolato in due fasi.

La prima parte del lavoro si è rivolta alla presentazione delle linee guida relative all'attività di comunicazione commerciale e pubblicitaria posta in essere attraverso le varie "leve" di marketing (comunicazione diretta e indiretta, sponsorizzazioni di eventi, ecc.) e ha posto le basi teoriche per il successivo approfondimento di casi pratici.

Ecco la novità del progetto:

la possibili studenti di vita pratiche e re bancario. E conda parte l'analisi di a ci per ognun ti di comun damente di ottenere i volgimento

Gli studente modo di sp cretamente marketing eventi parti di una nuo gettazione c

Nuova  
Corsa 0 e.  
Tutto ciò che vuoi